

Periodico della
Consulta Provinciale Studentesca
di Viterbo

N°34 - Ottobre 2006



confusione



GRANDE LA

SOPRA E SOTTO IL CIELO



Provincia di Viterbo



Con inserto
sulla Consulta e
sul giornale
da appendere
in classe

PARTECIPAZIONE STUDENTESCA

GIORNATA DELL'ARTE 2006 Frontiere - reportage

CONCORSI E INIZIATIVE I giovani ricordano la Shoah... e altro

LA LETTERA DEL MINISTRO

E' la straordinaria storia della grande forza di volontà di Valeria Paolini, una ragazza di diciannove anni di Grotte di Castro, al centro di una gara di solidarietà e di amicizia che le ha permesso, dopo tre mesi di coma in seguito a un terribile incidente stradale, di tornare alla vita e di sostenere gli Esami di Stato.

Ecco la lettera inviatale dal Ministro Giuseppe Fioroni.

“Cara Valeria, ho appreso con piacere che stai riprendendo, dopo un periodo di assenza, il percorso della tua vita e che la terribile esperienza da te vissuta ha trovato un epilogo positivo, di cui ora tu dai segno tangibile impegnandoti negli esami di Stato.

La tua ferma decisione di affrontare una prova che per ogni giovane costituisce un evento importante fonte di ansie nelle aspettative e di significati nella memoria, testimonia il coraggio con cui ti riappropri della tua esistenza e costituisce un esempio per tutti coloro che hanno vissuto o stanno vivendo momenti difficili.

Ogni accadimento, sia lieto, sia doloroso, che la nostra esperienza

ci pone di fronte, trova un senso se riusciamo ad inquadralo in un progetto personale, a trasformarlo in forza interiore e orientamento per il futuro. Tu ci stai riuscendo, non ripiegandoti in te stessa ma reagendo con positiva determinazione.

Mi è gradito farti giungere, insieme alla mia ammirazione, l'augurio che l'esame si concluda con piena soddisfazione e che tu possa proseguire il cammino seguendo le tue inclinazioni e i tuoi sogni.

Rivolgiti da parte mia al Dirigente scolastico e ai tuoi docenti, un ringraziamento per l'aiuto e le attenzioni che ti hanno rivolto e che ti permettono ora di affrontare con serenità questo momento.

Con affetto, Giuseppe Fioroni

Valeria, studentessa dell'Istituto di Istruzione Superiore "F.lli Agosti" di Bagnoregio, ha sostenuto e superato gli Esami di Stato nella sessione straordinaria di settembre 2006 con la votazione di 82/100. Grazie a tutti quelli che le sono stati vicini per raggiungere il suo obiettivo. Per Valeria: se vuoi rimanere in contatto con la nostra redazione, scrivici!

Attività della Consulta a.s. 2005/06

Attività generali della Consulta

- Presentazione della Consulta al Presidente della Provincia e agli Assessori interessati alle attività programmate.
- Partecipazione del Presidente e del Docente referente alla conferenza nazionale di Riccione.
- Collaborazione al progetto dell'Assessorato alle politiche giovanili del comune di Viterbo "TRIBU".
- Partecipazione al coordinamento regionale.
- Collaborazione con la FNISM e l'Archivio di Stato di Viterbo per l'organizzazione di un convegno sulla Costituzione per le classi quinte che si è tenuto all'Università della Tuscia.
- Diffusione comunicato sul monitoraggio del Ministero Istruzione sui Regolamenti di Istituto.
- Promozione di un monitoraggio sui fondi della 567 nei rispettivi istituti (da riprendere nel corso del prossimo anno scolastico).
- Adesione all'appello cittadino contro gli atti di violenza politica (pubblicato assieme agli altri interventi).

- Contributo economico all'ITIGS per la realizzazione di uno spettacolo in occasione della Giornata della Memoria.

Commissione Giornata dell'Arte

- Organizzazione Giornata dell'Arte dedicata al tema FRONTIERE

Commissione Comunicazione

- Redazione del giornale interscolastico "Confusione" 4 numeri .

Commissione Diritti Umani

- Collaborazione con la Casa del Volontariato (CESV-SPES): attivazione sportello "scuola e volontariato"
- Elaborazione prospetto proposte associazioni di volontariato del territorio
- Realizzazione video "Volontario sarai tu"
- Partecipazione al convegno di Torino e all'incontro a Rieti su "Scuola e Volontariato"
- Partecipazione della referente della Consulta al corso di formazione degli operatori del Servizio Civile Volontario in teleconferenza regionale su "Scuola e Volontariato"
- Organizzazione con la FNISM di un incontro

tro per gli studenti sulle problematiche del Rwanda con interventi di testimoni rwandesi e proiezione del film "Hotel Rwanda"

- Collaborazione con Viterbo con Amore: manifestazione "Una Città a Colori" all'interno della quale è stato realizzato dall'Istituto d'Arte di Civita Castellana "Un mosaico di sguardi per la pace" donato dalla Consulta all'associazione
- Incontro sul volontariato in Bolivia tenuto da un prete boliviano
- Partecipazione al convegno "Bambini si, bambini no" con l'UNICEF e Nasi Rossi

PRESIDENTE Flavia Presti

DOCENTE REFERENTE DEL CSA DI VITERBO

Dott.ssa Rachelina Maio

RESPONSABILI COMMISSIONI:

Giornata dell'arte e della creatività

Roberto Dossi

Diritti umani Elisa Scocchera

Comunicazione

Giorgio Moretti - Elisa Rotellini

Sport e prevenzione Fabian Labinotti

Ambiente Antonio Rindone

GRANDE LA CONFUSIONE SOPRA E SOTTO IL CIELO

Periodico della Consulta Provinciale Studentesca di Viterbo

Referente: Clelia Maio, Ufficio Scolastico Provinciale di Viterbo - Attività per gli studenti, tel. 0761.297337 e-mail: usp.vt@istruzione.it

Per contattare la redazione: grandelaconfusione@gmail.com

Coordinamento a cura di Roldano Cisternino e Elisa Rotellini

☛ Progettazione grafica e impaginazione: Andrea Venanzi - andrea.venanzi@gmail.com

Stampa: Graffietti stampati - Montefiascone (Vt)

LA PARTECIPAZIONE STUDENTESCA

■ di Flavia Presti

LO STATUTO DELLE STUDENTESSE E DEGLI STUDENTI

CHE COS'È:

Un documento che individua i principi di un corretto rapporto tra le diverse componenti della scuola, basato sulla pari dignità, sulla distinzione dei ruoli, sul rispetto reciproco e sulla cooperazione volta alla realizzazione delle finalità della scuola come luogo di formazione e di educazione mediante lo studio.

ABBIAMO IL DOVERE DI...

Frequentare regolarmente i corsi. Assolvere assiduamente gli impegni di studio. Rispettare le persone, le norme ed il patrimonio della scuola.

ABBIAMO IL DIRITTO DI...

Libertà di opinione, di espressione, di riunione, di associazione, di informazione, di riservatezza.

DICIAMO ADDIO ALLE VECCHIE PUNIZIONI

Ormai la sanzione ha carattere educativo e può convertirsi in attività in favore della scuola.

ATTENZIONE!

IL REGOLAMENTO DI ISTITUTO E' L'ATTUAZIONE DELLO STATUTO IN OGNI SCUOLA.

Uno delle più grandi innovazioni dello Statuto è quella di aver introdotto strumenti di tutela e garanzia istituendo GLI ORGANI DI GARANZIA, uno interno ad ogni istituto e uno provinciale di cui fanno parte anche i rappresentanti degli studenti. Verifichiamo che il regolamento d'istituto sia conforme ai principi dello statuto! Se riteniamo che alcuni dei nostri diritti siano stati violati, possiamo rivolgerci all'organo di garanzia interno e, poi, a quello provinciale!

LA CITTADINANZA STUDENTESCA A LIVELLO PROVINCIALE

..... Vedi poster centrale

LA CITTADINANZA STUDENTESCA A LIVELLO D'ISTITUTO

IL CONSIGLIO DI CLASSE... CHE COS'È?

È l'organismo di base della democrazia nella scuola, che ha il compito di: formulare proposte (educative - didattiche - di sperimentazione) al collegio dei docenti; agevolare ed estendere i rapporti insegnante/alunno/genitore; discutere tutto ciò che può contribuire al buon andamento della classe. È costituito da: 2 rappresentanti degli studenti; 2 rappresentanti dei genitori; tutti i professori della classe e il preside dell'Istituto.

E IL COMITATO STUDENTESCO?

Il comitato studentesco è un'assemblea in orario extra-scolastico alla quale possono partecipare tutti i rappresentati di classe. Con il DPR 105 del 2001 viene integrato dai rappresentanti degli studenti nel Consiglio di Istituto e nella Consulta Provinciale. Il suo ruolo è fondamentale! Non solo decide l'ordine del giorno per l'assemblea, ma propone, programma e modifica progetti legati alle iniziative complementari ed integrative, che il Consiglio d'Istituto dovrà approvare affinché siano realizzati.

CHE COSA FA IL NOSTRO RAPPRESENTANTE D'ISTITUTO?

Al Consiglio di Istituto, che delibera su tutte le decisioni da prendere all'interno della scuola, e del quale fa parte una rappresentanza di ogni componente dell'Istituzione Scolastica, dei genitori e il Dirigente Scolastico, partecipano 4 studenti che vengono eletti all'inizio dell'anno. Il loro compito è quello di rappresentare gli studenti, i loro bisogni e formulare richieste. I Rappresentanti non devono solo aiutare il comitato studentesco ad organizzare l'Assemblea: devono battersi perché le richieste degli studenti non rimangano solo tali ma cercare di realizzarle nel limite del possibile. Riportano i problemi degli studenti al Capo d'Istituto e fanno in modo tale che lo Statuto delle Studentesse e degli Studenti e Regolamento d'istituto vengano rispettati.

MA NOI COSA POSSIAMO FARE??

Il nostro diritto di iniziativa è rappresentato dalle Assemblee di Classe e d'Istituto. L'Assemblea d'Istituto stabilisce un proprio regolamento e un suo Presidente che ne regolamenti l'andamento nel corso dell'anno. Può essere richiesta una volta al mese in orario scolastico, dal Comitato Studentesco o dal 10% degli studenti della scuola. Dobbiamo sfruttare l'Assemblea, non solo per discutere dei problemi interni all'Istituto (che non sono mai pochi!...) ma anche per dibattere su problemi di attualità, tematiche di interesse generale, chiamando esperti o visionando filmati!

L'Assemblea di Classe viene invece richiesta dai rappresentanti di Classe, può avere luogo una volta al mese nel limite di due ore di lezione. Dobbiamo usare queste due ore per parlare di quello che succede dentro la nostra classe, decisioni che vogliamo prendere, problemi con i professori o tra di noi, iniziative a cui vogliamo partecipare!



MA NON FINISCE QUI...

Non tutti sanno che la scuola garantisce il diritto di associazionismo. Cosa vuol dire? Se vogliamo costituire un'associazione di qualsiasi tipo, da quella studentesca a quelle dei genitori, da quelle degli ex studenti a quelle sportive, ma non sappiamo dove il problema è risolto!

Possiamo utilizzare i locali della scuola semplicemente depositando presso la segreteria del nostro istituto il Regolamento (o un atto che regoli gli accordi tra gli associati) dell'Associazione!

E in più con il D.P.R 567/96 il ruolo delle Associazioni Studentesche nelle scuole è notevolmente cambiato: sapete che possono anche presentare progetti di attività complementari ed iniziative integrative al pari del comitato studentesco?? E non solo... potendo presentare progetti le Associazioni possono disporre dei fondi previsti per le realizzazioni delle relative attività (ex D.P.R. 567/96)!

E IO... ?

Posso contribuire all'elaborazione del piano dell'offerta formativa (POF) e del regolamento d'istituto; eleggo responsabilmente i rappresentanti nel Consiglio di Classe, d'Istituto e nella Consulta; propongo le attività complementari e integrative; partecipo alle manifestazioni culturali, artistiche, sportive...

Posso fare tutto ciò se conosco lo Statuto delle Studentesse e degli Studenti, il DPR 567/96 e successive modifiche, il Regolamento dell'Autonomia e il C.I.C. (T.U. 309/90)

**LA SCUOLA
E' ANCHE NOSTRA,
PROGETTIAMOLA
INSIEME**

Tutte le attività organizzate dalle istituzioni scolastiche sulla base di progetti educativi sono proprie della scuola, sono coperte da assicurazione INAIL per conto dello Stato e possono essere tenute presenti dal Consiglio di Classe ai fini della nostra valutazione complessiva.

Il D.P.R. n°567/96 e successive modifiche permette l'incontro tra la scuola e il sociale; garantisce forme di cittadinanza attiva degli studenti; apre la scuola al territorio per realizzare attività educative, culturali, ricreative e sportive in collaborazione con associazioni, enti locali e soggetti privati, istituisce la giornata nazionale della scuola. Le attività complementari e di educazione alla salute devono essere proposte dal comitato studentesco o da almeno venti studenti.

La Giornata dell'Arte e della Creatività Studentesca valorizza la libera espressione degli studenti.

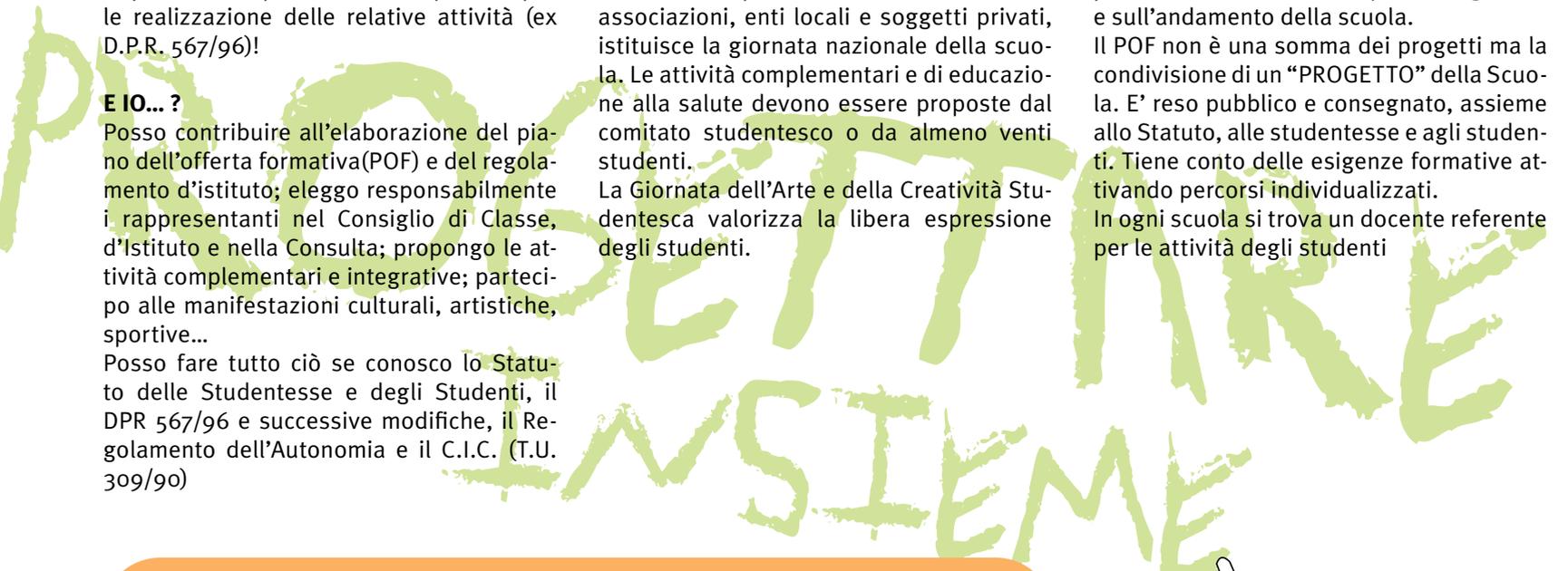
RICORDIAMO...

**IL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA (P.O.F.)
E' IL DOCUMENTO D'IDENTITA'
DEL NOSTRO ISTITUTO**

Il POF è predisposto con la partecipazione degli studenti, delle famiglie e delle altre componenti dell'Istituzione scolastica (Consiglio d'Istituto e Collegio dei Docenti). Gli studenti: fanno proposte; esprimono pareri e valutazioni sulla qualità degli esiti e sull'andamento della scuola.

Il POF non è una somma dei progetti ma la condivisione di un "PROGETTO" della Scuola. E' reso pubblico e consegnato, assieme allo Statuto, alle studentesse e agli studenti. Tiene conto delle esigenze formative attivando percorsi individualizzati.

In ogni scuola si trova un docente referente per le attività degli studenti



La parola ai giovani

Segnaliamo la 2ª edizione della manifestazione "La parola ai giovani" che si terrà il 10 novembre 2006 a Villa Piccolomini - Via Aurelia Antica, 164 - promossa dalla Regione Lazio, Struttura in favore dei Giovani. All'indirizzo www.regione-lazio.it/web2/contents/parola_giovani/ è consultabile il programma integrale dell'evento che prevede laboratori di idee sui temi "Partecipazione e cittadinanza. I giovani e le Istituzioni", "Lavoro, welfare e impresa. I giovani tra imprenditoria, flessibilità e precariato" e "Tra Europa e globalizzazione. I giovani verso una società multietnica".

Sono inoltre reperibili le informazioni inerenti l'attività regionale in materia. Sempre allo stesso indirizzo è possibile compilare on-line il questionario "La parola ai giovani 2006". Per comunicazioni: giovani@regione.lazio.it



GIORNATA DELL'ARTE 2006 RELAZIONE CONCLUSIVA

Bilancio della giornata a tema "Frontiere" ed i vincitori dei concorsi

■ Foto del gruppo organizzatore

La Giornata dell'Arte e della Creatività studentesca (prevista dal D.M.133/96 e successive modifiche) è indetta ogni anno dal MIUR per dare possibilità alle scuole di ogni ordine e grado di aprirsi al territorio con una serie di iniziative che vedano protagonisti gli studenti di esprimere i propri interessi e produzioni in campo artistico/culturale, a prescindere dall'indirizzo di scuola frequentato.

La Consulta Provinciale Studentesca di Viterbo ha aderito, come ogni anno, alla manifestazione anche in considerazione del fatto che la promozione di tali iniziative rientra nei suoi compiti istituzionali.

La giornata dell'arte ha scelto il tema "Frontiere" come filo conduttore

Sul tema sono stati proposti agli Istituti Superiori Statali e Paritari della Provincia i seguenti concorsi: **Bozzetto del manifesto** per la Giornata dell'arte di Viterbo; **Poesia**, concorso a tema libero, premio in libri; **Narrativa**, concorso a tema libero, premio in libri; **Fotografia**, concorso a tema libero, premio in materiale fotografico; **Disegno, pittura e fumetto**, concorso a tema libero con l'utilizzazione di tecniche varie; dalla scultura alla pittura, dalla fotografia al collage, premio in materiale artistico; **Musica**, competizione musicale aperta ai gruppi provinciali, premio consistente nell'incisione di un disco; **Cortometraggio**.

Sono stati aggiunti due concorsi rispetto a quelli dello scorso anno. Si sottolinea, quindi, la varietà dei concorsi indetti per far esprimere la creatività degli studenti e la consistenza dei premi numerosi e significativi, ulteriore stimolo alla partecipazione. La Giornata dell'Arte si è svolta a Viterbo dal 6 all'11 giugno con il seguente programma:

Martedì 6 Giugno

Il Laboratorio Musicale ITSIG, del Liceo Classico Buratti, la P. Flipper Band (Laboratorio musicale Capranica, Scuola Orchestra Anguillara, Scuola musicale "G.Verdi" Tolfa)

si sono esibiti nel corso della mattinata nell'aula magna dell'Itsig.

Giovedì 7 Giugno

I Laboratori teatrali dell'Itsig "Leonardo da Vinci" e dell'IPSSCT "F. Orioli" hanno messo in scena i rispettivi spettacoli al teatro S. Leonardo. Purtroppo prima che avvenisse la seconda rappresentazione, è avvenuto un atto di razzismo che ha impedito ad una ragazza di recitare.

Fa riflettere che il tema scelto dalla Consulta per questo anno fosse proprio "Frontiere" e tutte le attività promosse mirassero a cercare di abbattere almeno qualche muro, qualche stereotipo tra i tanti che limitano l'agire e il pensare della popolazione, e in particolare dei ragazzi.

Venerdì 9 Giugno

I gruppi musicali della provincia si sono esibiti durante tutta la giornata sul prato di Valle Faul, dove erano anche esposti i lavori pervenuti ai concorsi e erano presenti degli stand con allestimenti di Associazioni di Volontariato inerenti al tema "Frontiere" (nello sport, nella discriminazione sessuale...), uno stand informativo della Bottega del Commercio Equo e Solidale, ed uno con dei quadri realizzati da una malata psichiatrica ricoverata a Villa Rosa. La giornata si è conclusa con il concerto dei **Super Elastic Bubble Plastic**.



Sabato 10 Giugno

È stato proiettato il cortometraggio realizzato dal Liceo Classico Linguistico M.Buratti **Una barca nel Bosco** nella sede della Scuola Filosofica "Eironeia".

Domenica 11 Giugno

Durante tutta la giornata è stata fatta una passeggiata organizzata da Roberto Cinalli sulla Palanzana per sconfinare le frontiere che i ragazzi hanno dentro (e non solo!), i loro limiti, le loro paure, i loro pregiudizi con giochi, indovinelli e favole.

Martedì 13 Giugno

La manifestazione si è chiusa con la proiezione del film **Nikita**, introdotto dalla Scuola Filosofica Eironeia, nell'ambito delle frontiere insegnante - alunno e uomo - donna.

I VINCITORI DEI CONCORSI SUL TEMA FRONTIERE

POSTER DELLA GIORNATA DELL'ARTE
NARRATIVA
POESIA
DISEGNO / PITTURA / FUMETTO
FOTOGRAFIA
MUSICA

Elisa Rotellini/Roberto Dossi
Francesco Ratano
Francesco Ratano
Leonardo Pompili/Giacomo Meschini
Elisa Rotellini
Repsel

Le scuole che hanno aderito: Liceo Classico-Linguistico Buratti Viterbo, Istituto Professionale Orioli Viterbo, ITIGS L. da Vinci Viterbo. Le associazioni di volontariato che hanno aderito: Vipersport (sport handicap), Vita Autonoma, La fattoria di Alice, Erinna (violenza sulle donne), Mani Tese (Commercio equo e solidale), la casa psichiatrica di "Villa Rosa" con l'esposizione di quadri di una paziente.



GIORNATA DELL'ARTE 2006 FRONTIERE

■ Le foto della Giornata dell'Arte 2006 sono a cura della redazione





Alcuni momenti insieme...
Lavoro e relax!



SCUOLA E VOLONTARIATO

Riapre lo Sportello gestito dalla Consulta provinciale studentesca

■ di Elisa Scocchera

Vuoi impiegare il tuo tempo in modo utile? Sei pronto ad aiutare chi ti è vicino ma anche chi ti è lontano?

Se vuoi tutto questo ti puoi rivolgere allo "Sportello scuola - volontariato" della Consulta Provinciale Studentesca aperto presso la "Casa del Volontariato". Qui ti puoi in-

formare sulle varie associazioni presenti sul nostro territorio e sulle loro iniziative; ma oltre a questo si organizzano eventi come cene o spettacoli per finanziare le attività di alcune associazioni. Durante l'anno appena passato si è anche realizzato un cortometraggio sul tema del volontariato, con il quale abbiamo partecipato ad un concorso indetto dal Ministero delle Politiche Sociali. Uno degli ultimi progetti che ci è stato proposto è quello di **Nasi Rossi**. Questo pro-

getto è nato da un'associazione rumena, Parada, che con l'aiuto del clown Miloud è riuscita a raccogliere molti ragazzi dalle fogne e dalle strade di Bucarest, li ha aiutati, e continua a farlo, grazie soprattutto alla giocoleria. Infatti il nostro ruolo sarà quello di organizzare degli spettacoli di giocoleria dal 23 al 30 novembre per gli otto ragazzi che verranno a Viterbo. Oltre a questo ci saranno altri progetti interessanti ed utili... se sei interessato ti aspettiamo!!!

Filo diretto con le associazioni di volontariato

Proposte di volontariato attivo e di interventi nelle scuole

CAMMINANDO INSIEME	PREVENZIONE	Via San Pietro 72 Viterbo Tel. 0761/308631 as.peterpan@libero.it	Cecchini Valter Costantino
CONFRATERNITA DELLA MISERICORDIA DI VITERBO	PRIMO SOCCORSO	ss.cassia sud 19 Viterbo Tel. 0761/344244 www.misericordia.org	Diglio Antonio
A.M.A.N. Ass. per il Miglioramento dell'Assistenza Ai Neoplastici	ONCOLOGIA	Via F. Cristofori 5 Viterbo Tel. 0761 305021 amanviterbo2@libero.it	Neve Maria
ADMO Viterbo	DONAZIONE	Via Da Vinci 2d Viterbo Tel. 0761/223155 admolazio@admo.it	Paola Massarelli
ASSOCIAZIONE ITALIA - NICARAGUA	SOLIDARIETA' INTERNAZIONALE	Via Putrella 18 01017 Tuscania(Vt) Tel. 0761/435930 www.itanica.org	Giulio Vittorangeli
A.I.S.M. Associazione Italiana Sclerosi Multipla	DISABILITÀ	Via Lago di Piediluco Viterbo Tel. 0761/321288 aismviterbo@tele2.it	Francesco Veleno
CARITAS "Don Alceste Grandori"	SOCIO-ASSISTENZIALE	Largo San Leonardo, Viterbo Tel. 0761/303523 (mensa) - 347/1377412	Emanuele
SEMI DI PACE	SOCIO-ASSISTENZIALE	Via Dante Alighieri, 2 Tarquinia Tel. 0766/842566 semidipace@tin.it	Dott.ssa Simona Angelotti
ASSOCIAZIONE MURIALDO	ACCOGLIENZA MINORI IN DIFFICOLTÀ	Via Murialdo, 51 Viterbo Tel. 0761/227121 www.murialdo.org	Diana Dimonte
PER LA VITA AUTONOMA	DISABILITÀ	Strada Teverina, 13/A Tel. 0761/399071 www.assvitautonoma.it	Oliviero Michele
A.GE.	EDUCAZIONE INTERGENERAZIONALE	Via Zara, 1 Tel. 0761 347645 www.age.it	
OPERAZIONE COLOMBA Ass. Comunità Papa Giovanni XXIII	PACE E NONVIOLENZA	Via Torvecchia, 6 Viterbo Tel.349/4419638 www.operazionecolomba.org	Daniele Aronne
CAPRALICA 2000	AMBIENTE SOLIDARIETA'	P.zza VII Luglio, 6 Tel.0761/678077	Antonio Sarnacchioli
PROCIV ARCI Monti Cimini	PROTEZIONE CIVILE E TUTELA DELL'AMBIENTE	Via Roma, 41 Ronciglione (VT) Tel. 0761/650190 www.provicarci.org	Mattei Vladimiro
A.N.G.E.V.	AMBIENTE - ANIMALI NATURA	Via Vignanello, 2 Cell. 349/8303835 www.guardie-ecologiche.it	Giampiero Bindi
CENTRO STUDI ariaterrafuocoacqua ONLUS	AMBIENTE - CULTURA	Località Arco delle Monache Cell. 339/1059378 ariaterrafuocoacqua@tiscali.it	Franca Ramponi

MUSIC SCHOOL VILLAGE 2006

La basetta di Jacopo Rossi è...

■ di Elisa Rotellini ■ foto di alcuni momenti della rassegna

Grazie al concorso musicale indetto in occasione della Giornata dell'Arte 2006, per il secondo anno consecutivo, tre dei migliori gruppi musicali hanno avuto l'occasione di partecipare al Music Village.

Quest'evento, che per la prima volta ha visto la luce nel 2004, dà la possibilità a gruppi emergenti di tutta Italia di vivere una settimana a stretto contatto con il mondo della musica. Infatti, oltre a potersi esibire dal vivo, le band hanno potuto seguire seminari e avere colloqui privati con produttori e discografici. Lo stage si è tenuto in un villaggio turistico di Simeri (Cz) che per l'occa-

sione si è trasformato in una vera e propria città della musica, al punto che si è venuta a creare un'atmosfera di amicizia che andava al di là delle preferenze musicali.

Numerose e originali sono state le band che si avvicendavano sul palco, basti solo pensare che i tre gruppi di Viterbo erano estremamente differenti tra di loro: i *Feed Rock Add Noise Catch Applauses* (Indie rock), gli *Anomal Essence* (Nu metal) e gli *Smoker's Breeze* (cover Rock).

Tra i 60 gruppi presenti alcuni hanno spiccato per originalità e bravura, come gli *Into the baobab* che con la loro "attitudine punk" e la loro simpatia non sono affatto passati

inosservati. Anche *La Vis*, un gruppo alternative-folk, con il loro tormentone "La basetta di Jacopo Rossi" si sono guadagnati la simpatia e la stima di molti. E ancora, gli *Explanation of Palma* e i *Too Much Blonde*, un gruppo musicalmente eclettico che è riuscito in maniera eccellente a miscelare diversi generi.

Il Music Village è sicuramente un'occasione importante e forse unica nel suo genere, anche se va detto che talvolta i temi trattati non sono stati molto attinenti o vicini alle reali esigenze o problematiche di gruppi emergenti che si affacciano nel magnifico, ma talvolta spietato, mondo della musica.



LA RADIO NELLE SCUOLE: COMUNICAZIONE “GRATUITA”

Il progetto del Ministero in collaborazione con l'Associazione Radioamatori

■ di Roldano Cisternino ■ Per saperne di più: www.scuole.ari.it

La Direzione Generale del Ministero della Pubblica Istruzione ha una convenzione con l'Associazione Radioamatori Italiani (ARI) avente la finalità di consentire alle istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado di partecipare al progetto denominato “La Radio nelle Scuole” nell'anno scolastico 2006/2007. L'adesione al Progetto, mediante iscrizione entro il 30 ottobre 2006, non comporta per l'istituzione scolastica alcun onere, sia per quanto attiene alla registrazione che per la partecipazione alle attività. Per la partecipazione al progetto non è altresì necessario per la scuola dotarsi di apparati ricetrasmittenti, né occorre essere in possesso di concessione rilasciata dal Ministero per le Comunicazioni. Grazie infatti alla collaborazione volontaria dei soci dell'ARI, operanti su tutto il territorio nazionale, i quali metteranno a disposizione le proprie apparecchiature, sarà possibile per studenti e docenti diventare i diretti protagonisti dell'uso della radio e della comunicazione, attraverso la

comunicazione radiantistica. Le istituzioni scolastiche interessate potranno registrarsi accedendo al sito web del progetto (www.scuole.ari.it). I docenti, previa registrazione entro la fine del mese di ottobre, avranno accesso al Forum in rete dedicato allo scambio ed alla condivisione dei progetti in corso. La registrazione, al fine di garantire l'effettiva identità dei partecipanti, prevede l'indicazione da parte del docente del proprio indirizzo di posta elettronica “...@istruzione.it”. Sul medesimo sito web sopraindicato sono reperibili le modalità per l'individuazione dei radioclub radiomateriali e degli associati, per richiedere il gemellaggio con la sezione ARI territorialmente più vicina

e per avviare, con il supporto volontario dei radioamatori

che si sono resi disponibili,

molteplici attività. Le metodologie didattiche da

adottare per lo sviluppo dei progetti

si avvarranno dell'impiego di

strategie per la diffusione di

metodi di apprendimento

di tipo collaborativo

(in rete fra studenti e docenti), prevalentemente

focalizzate su modalità “problem solving”

e “investigation group”, contesto nel

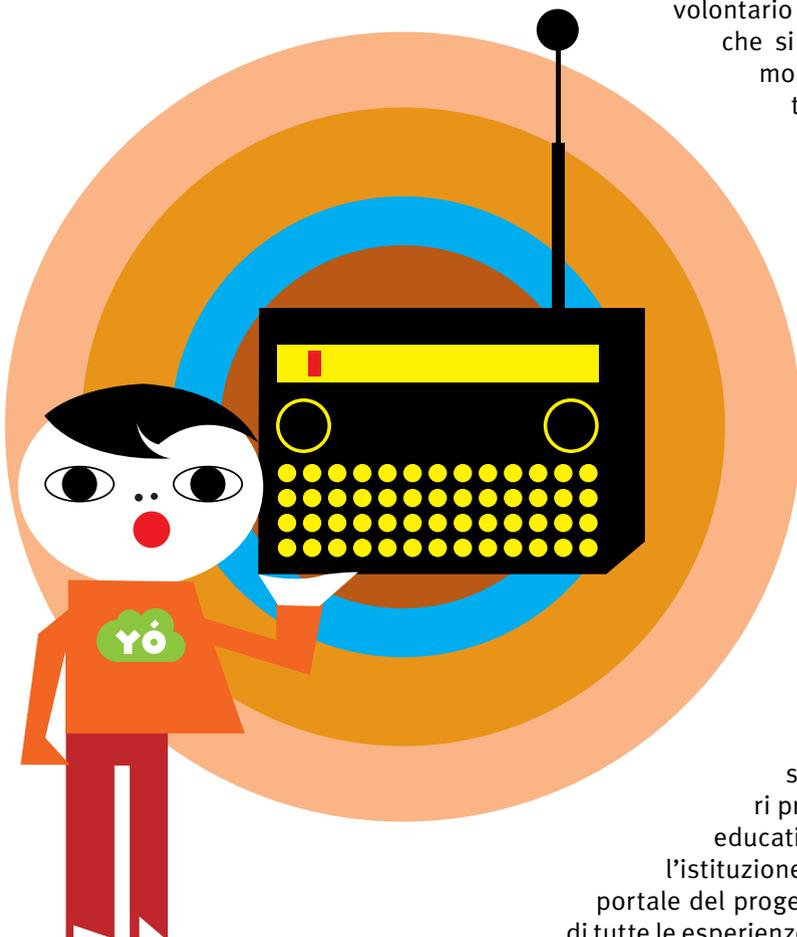
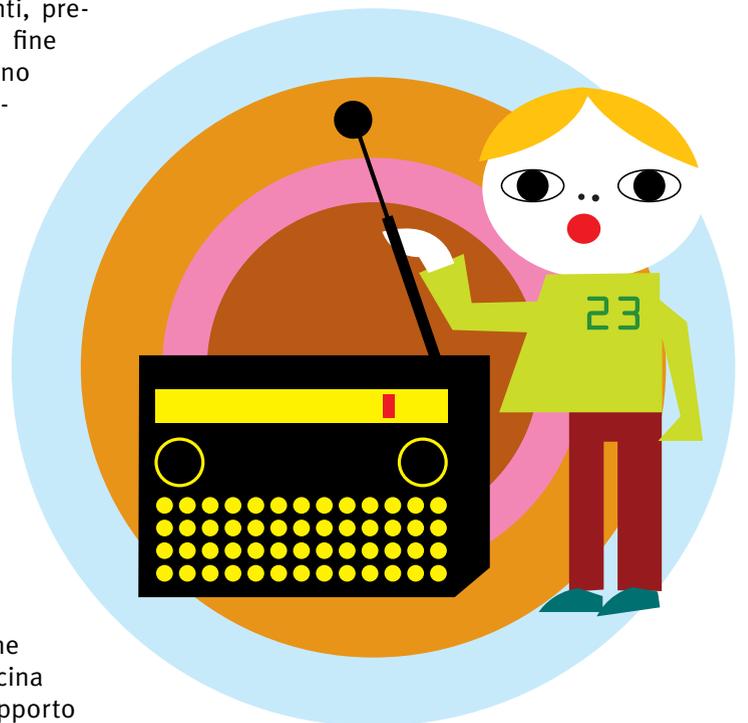
quale gli studenti risulteranno essere “attori protagonisti” dell'azione

educativa. Sarà possibile per

l'istituzione scolastica inserire nel

portale del progetto la documentazione

di tutte le esperienze, dei metodi e processi



per l'apprendimento sviluppati nell'ambito del progetto medesimo, alimentando in tal modo l'archivio nazionale dei progetti e delle buone pratiche. Al termine dell'anno scolastico, in occasione di apposita cerimonia, saranno premiati i tre migliori progetti, valutati dal comitato tecnico che sovrintende all'attuazione della convenzione ARI/MPI. Le attività della “La Radio nelle Scuole” saranno oggetto di ulteriori sviluppi, sia sul piano nazionale che internazionale che vedrà, in una fase successiva, coinvolte le scuole dei paesi europei - extra europei e le scuole italiane all'estero con la finalità di un sempre maggiore ampliamento di in una rete scolastica internazionale di tipo collaborativo, improntato nel segno della comunicazione e del dialogo fra i giovani. Un significativo momento del progetto sarà la giornata del 18 Aprile 2007, allorché, in concomitanza con l'anniversario IARU (International Amateur Radio Union) lo stesso verrà ufficialmente proposto alle scuole europee; in tale circostanza, le scuole italiane attiveranno i radiocollegamenti con le scuole di altri Paesi (“Amateur Radio: allowing youth to connect the world”).

CONCORSI E INIZIATIVE

Bandi per la realizzazione di video, reportage, approfondimenti...

■ di Clelia Maio ■ per segnalare concorsi e iniziative: grandelaconfusione@gmail.com ■ Nella foto il monumento in memoria della Shoah di Berlino

I giovani ricordano la Shoah

Nell'ambito delle iniziative che saranno realizzate nel nostro Paese per celebrare il "Giorno della Memoria", istituito dal Parlamento italiano con la Legge 211/2000 in ricordo della Shoah, il Ministero della Pubblica Istruzione con l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, in collaborazione con l'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane ha bandito due distinti concorsi riservati rispettivamente alle classi dell'istruzione primaria (elementari e medie), sul tema **"La condizione di incredulità, speranza e timore dei tanti 'bambini nascosti' durante il periodo della Shoah"** e alle classi dell'istruzione secondaria superiore, sul tema **"Sulla Shoah 'è stato detto tutto e tutto resta da dire"** (E. Wiesel).

In particolare, si propone alla riflessione degli studenti il seguente brano tratto da "...E il mare non si riempie mai" (1996) di Elie Wiesel - MEMORIE 2.

"Il "grande campo" è rimasto pressoché intatto. Come un museo. Domando alla guida: dov'è il "piccolo campo"? Ci porta in un bosco [...]. Mi appoggio a un albero. Sono solo. Chiudo gli occhi e cerco mio padre. Dentro di me risalgono delle immagini e mi confondono la vista. L'arrivo, di notte. Le urla. L'acqua fredda. L'immensa baracca. Si soffocava là dentro. Mio padre malato. Mio padre umiliato davanti ai suoi stessi occhi. Il suo delirio. Il suo dolore. Mio padre morente. Mio padre morto. E qui, la natura. Pacifica, indifferente sotto la pioggia o la

neve. Bella in primavera, grigia d'autunno. L'Angelo della morte se ne è andato senza lasciare tracce [...]. Da ogni parte, mi dicono di smetterla, di voltare le spalle al passato, di scommettere sul futuro, dopo averlo interpellato. Mi consigliano di non tornare più indietro, di uscire da laggiù, di cambiare registro, di avvicinarmi ad altri temi [...]. È stato detto tutto e tutto resta da dire."

Le classi possono partecipare attraverso la realizzazione di ricerche, saggi, articoli di giornale, opere teatrali, sceneggiature, composizioni musicali, artistiche e iconografiche, video, compact disc.

Gli elaborati dovranno pervenire entro il 30 novembre 2006 ai Direttori Generali degli Uffici Scolastici Regionali che individueranno, con la collaborazione di un gruppo di lavoro appositamente costituito, gli elaborati ritenuti più meritevoli a livello regionale (due per ogni ordine di studi).

Le classi vincitrici saranno ricevute dal Capo dello Stato e/o dalle più alte Cariche Istituzionali e dal Presidente dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane.



Scadenza ✦ 30 NOVEMBRE 2006

Per saperne di più

- Unione delle Comunità Ebraiche Italiane <http://www.ucei.it/giornodellamemoria>
- Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea <http://www.cdec.it>
- Ass. I Figli della Shoah www.binario21.org

Referenti

- Isp.ce Anna Piperno - I.T.F. Shoah 06.58492845 - anna.piperno@istruzione.it
- Prof. Giuseppe Caratozzolo 06/58493106 giuseppe.caratozzolo@istruzione.it.
- Dott.ssa Leandra Negro - 06/58492581 leandra.negro@istruzione.it;

Memoria per la Pace

Un'iniziativa della Provincia di Viterbo. Due studenti per scuola in viaggio ad Auschwitz

L'assessorato Pace, Diritti Umani e Partecipazione intende contribuire alla diffusione di culture di pace e dei diritti umani, nonché di cittadinanza attiva in modo particolare fra le giovani generazioni.

A tal fine ha istituito un concorso per le classi quarte e quinte degli istituti superiori della provincia di Viterbo, con il tema "Memoria per la pace", con tre categorie: grafiche (elaborato audiovisivo o disegno), letterarie (tema, poesia, articolo di giornale o piccolo racconto), progetto formativo (progettare un intervento formativo d'educazione alla pace ed ai diritti umani nelle scuole medie

superiori). Tutti gli elaborati verranno quindi giudicati da una apposita commissione.

Per ogni istituto, tra gli studenti partecipanti, saranno selezionati due vincitori che andranno in viaggio ad Auschwitz in Polonia dove gli studenti visiteranno Cracovia ed il campo di concentramento, in cui potranno vedere con i propri occhi l'orrore della Shoah. Il concorso scade il 20 Ottobre 2006, l'istituto dovrà raccogliere tutti gli elaborati e spedirli in busta chiusa a: *Amministrazione Provinciale di Viterbo, Assessorato Pace e Partecipazione, Via Aurelio Saffi, 49 01100 Viterbo*. Il viaggio si svolgerà nei primi gior-

ni di Novembre 2006 e sarà della durata di circa 3-4 giorni, al ritorno i ragazzi saranno coinvolti in momenti assembleari per condividere l'esperienza con i loro compagni.

A tutti i partecipanti verrà consegnato un diario a ricordo del concorso. I vincitori saranno invece invitati ad usare il diario durante il viaggio per scrivere le loro esperienze, sensazioni ed emozioni.

La Consulta Provinciale Studentesca ha aderito e promuove la diffusione dell'iniziativa. Ci auguriamo una folta partecipazione. Nel prossimo numero pubblicheremo i nominativi dei vincitori.

Memorie migranti

Bando di un concorso per la migliore testimonianza video sul tema dell'emigrazione italiana all'estero.

Lo scopo dell'iniziativa è quello di favorire il recupero e la sensibilizzazione della memoria storica dell'emigrazione italiana nel mondo dalla fine dell'800 ai nostri giorni, nonché favorire un'attività di ricerca e di studio sugli aspetti storici, sociali ed economici, legati a questo fenomeno. I video dovranno essere diretti ad illustrare il fenomeno migratorio attraverso storie individuali e/o familiari e/o comunitarie, considerando la possibilità di muoversi all'interno di un tema variegato e ricco di sfaccettature (i motivi della partenza, il viaggio, i lavori, l'emigrazione femminile, le comunità italiane all'estero, l'integrazione, gli scontri e gli incontri culturali, l'emigrazione di ieri e l'immigrazione di oggi, il ritorno, ed altro) e che abbraccia un periodo di circa cento anni. Il Concorso rappresenta un'occasione per raccogliere le memorie dell'emigrazione attraverso la vita dei protagonisti, un modo creativo per favorire l'incontro ed il confronto tra studenti e docenti, che già sperimentano i linguaggi audiovisivi all'interno dei percorsi didattici ed un incentivo alla pratica dei linguaggi audiovisivi. Il Concorso prevede l'ideazione e la produzione di un audiovisivo che tragga

spunto dalla tematica migratoria italiana. L'audiovisivo può essere sviluppato, a scelta, tra i seguenti "format" video: **inchiesta, reportage o documentario, fiction o docufiction**. La partecipazione alla III edizione del Concorso Video "Memorie Migranti" è gratuita e prevede otto categorie di Concorso, ogni categoria potrà avvalersi di personale tecnico specializzato per le riprese e i montaggi video. Potranno partecipare gli **alunni** delle Scuole Elementari, Medie Inferiori e Medie Superiori, gli Istituti Universitari, i corsi di Master post-laurea, le Scuole di cinema, di giornalismo, televisione e video, sia pubbliche che private di tutta Italia; una categoria **Storie e personaggi**, sezione libera aperta a tutti coloro che sono interessati all'argomento, sia professionisti che amatori, anche, questi ultimi, se non iscritti categorie professionali o facenti parte di istituzioni pubbliche o private di studio; una sezione, invece, **Giornalisti**, per i servizi, reportage, inchieste televisive, andate in onda nel periodo di tempo compreso tra il 2000 ed il 2005, sia su televisioni pubbliche che private, sia nazionali che locali. Entro 40 giorni dalla scadenza dei termini previsti per la presentazione delle domande, un apposito Comitato (formato dallo staff del Museo Regionale dell'Emigrazione

"Pietro Conti"), selezionerà i prodotti dei finalisti che verranno esaminati, in una fase successiva, da una Commissione giudicatrice composta da esperti del settore audiovisivo e da esperti di storia dell'emigrazione. I contenuti veicolati dalle immagini insieme alla qualità tecnica e l'innovazione, saranno tra i criteri fondamentali di selezione.

Il premio in denaro, consistente in una somma complessiva di 10.000 euro, sarà ripartito per le categorie di concorso secondo i criteri adottati dalla Commissione giudicatrice. I vincitori saranno invitati a partecipare alla premiazione della III edizione del Concorso Video Nazionale "Memorie Migranti", durante la quale verranno proiettati i lavori.

Premio ✦ In denaro, Euro 10.000,00

Scadenza ✦ 15 MARZO 2007

I lavori dovranno essere inviati tramite raccomandata postale, spedizioniere o consegna a mano presso la sede del Museo Regionale dell' Emigrazione Pietro Conti, P.zza del Soprammuro - 06023 Comune di Gualdo Tadino (PG)

Per saperne di più

• www.emigrazione.it
link "Concorso Video"

Festival del Cinema di Pietradefusi

Il Festival del Cinema di Pietradefusi, nell'ambito della sua 23a edizione, organizza il Concorso Nazionale del Cinema Scolastico - rassegna di audiovisivi realizzati nelle scuole - che si terrà ad Avellino dal 13 al 16 dicembre 2006.

La rassegna intende far conoscere e valorizzare le esperienze di produzioni audiovisive e multimediali realizzate nelle scuole italiane; evidenziare l'aspetto educativo e formativo dei linguaggi e delle tecnologie audiovisive; approfondire il ruolo dell'audiovisivo nell'ambito dei progetti didattici curricolari ed extracurricolari.

Possono partecipare al concorso le scuole italiane di ogni ordine e grado, con uno o più filmati, purché non presentati alle precedenti edizioni. Il concorso è a tema libero, senza indicazione, quindi, di argomenti vincolanti. Le scuole sono responsabili dell'eventuale utilizzo delle opere di ingegno e dell'intelletto di terzi. Alla selezione delle opere in concorso sono ammessi audiovisivi realizzati con qualunque sistema e formato, purché riversati e presentati in DVD o videocassetta VHS, di durata non superiore ai 15 minuti, titoli di testa e di coda compresi.

I DVD e le videocassette inviati dovranno

tassativamente contenere soltanto un filmato. Sui supporti e sui contenitori dovranno essere scritti in stampatello: titolo del filmato, durata e scuola di appartenenza. I lavori pervenuti saranno selezionati da un'apposita commissione valutando i seguenti elementi: consapevolezza nell'uso dei linguaggi audiovisivi ed efficacia della comunicazione; sviluppo e articolazione dei contenuti; coerenza e completezza del percorso metodologico-didattico; padronanza dei mezzi tecnici.

Gli alunni premiati, autori del filmato vincitore tra gli istituti d'istruzione secondaria di secondo grado, parteciperanno alla prossima Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, ospiti della sezione CinemAvvenire e a spese del Festival di Pietradefusi, con accesso gratuito alle proie-

zioni dei film presenti a Venezia.

A tutte le scuole partecipanti sarà inviato, in tempo utile, un dettagliato programma con date, modalità e sedi della manifestazione.



Scadenza ✦ 15 NOVEMBRE 2006

Per saperne di più

• Segreteria organizzativa del Festival
Telefax 0825.781290 - 338.2044321.
<http://www.pietradefusifestival.it>
info@pietradefusifestival.it



confusione

GIORNALE INTERSCOLASTICO DELLA CONSULTA PROVINCIALE STUDENTESCA

Puoi partecipare attivamente...



...alle riunioni di redazione all'Ufficio Scolastico Provinciale una volta a settimana



...inviando i tuoi articoli personali, di gruppo o di classe su tematiche riguardanti la scuola, il volontariato e il mondo giovanile



...segnalando ciò che accade nella scuola: scambi culturali, iniziative artistiche, letterarie, musicali, cose che funzionano e cose che non funzionano.

Invitiamo tutte le scuole a segnalare un referente, docente o studente, che faccia da tramite con il giornale. Particolarmente gradito un docente referente per le attività complementari e integrative o per l'area studenti. **La collaborazione è aperta a tutti.**

Ufficio Scolastico Provinciale Attività per gli studenti
Tel. 0761.297403 Fax 0761.297403 - usp.vt@istruzione.it

